

*Lions Day. Applausi domenica sera al teatro Sociale*

# L'amore infelice della Traviata

di Sarah Visigalli

**SORESINA** — Grande successo per la messa in scena de *La Traviata*, domenica sera al teatro Sociale in occasione del Lions Day, giornata mondiale istituita per rendere note le attività benefiche dei Lions Club nel mondo. La platea era gremita di spettatori per il capolavoro verdiano, che nonostante sia fra i titoli più proposti, continua a emozionare e a ottenere il favore del pubblico.

L'opera, realizzata in forma scenografica, ha visto l'esibizione di 11 solisti del coro **Ponchielli Vertova** di Cremona accompagnati dall'**orchestra Filarmónica dei Colli Morenici** e dal direttore e concertatore **Patrizia Bernelich**, tutti artisti d'eccellenza che hanno lavorato presso i maggiori teatri italiani. La protagonista, **Violetta Valery** è stata interpretata dal soprano **Felicia Bongiovanni** la cui voce ha accompagnato, in un'emozionante scalata, i tre atti fino al culminante e tragico momento conclusivo che la vede ormai morente nel suo letto,



Il soprano **Felicia Bongiovanni** in scena al Sociale

mentre invoca il ritorno e il perdono di Alfredo, interpretato dal tenore **Roberto Costi**. L'invocazione disperata dell'«Amami Alfredo» ha echeggiato tra i palchi del teatro ottocentesco commuovendo il pubblico.

Il cast oltre alla Bongiovanni e a Costi era costituito dal mezzosoprano **Eleonora Albe-**

**rici**, dal soprano **Ilenia Passerini**, dai tenori **Lee Sung Goo** e **Marcello Cantoni**, dai baritoni **Mauro Bonfanti** e **Diego Bellini** e dai bassi **Graziano Della Valle**, **Frano Lufi** e **Fausto Della Noce**.

Il ricavato della serata lirica sarà devoluto in beneficenza.